

NT  
Freitag, 09.08.13

SEITE 39

## Herzschmerz in der Kunst

**IDEE** Die Crowdfunding-Kampagne von Carmen Blom ist jedoch nicht gelungen.

**BERCHING.** Um die Ausstellung „Manfreds Herzschmerz“, die zur Berchinger Literaturwoche im Turm der Vielfalt eröffnet wird, realisieren zu können, hat Carmen Blom versucht, auf klassischem Weg Sponsoren zu gewinnen und auf startnext.de eine Crowdfunding-Kampagne gestartet. Leider habe das diskrete Verhalten potenzieller Sponsoren sowie potenzieller Fans und Unterstützer nicht ausgereicht, um das volle Budget von 2300 Euro netto einzuwerben, teilt Blom nun mit.

Trotzdem finde die Ausstellung „Manfreds Herzschmerz“ wie geplant statt – wenn auch in kleinerem Maßstab. Die gesamte Ausstellung werde im Frühjahr 2014 dann in Mittelfranken gezeigt. Blom führt das diskrete Verhalten auf die übliche Zurückhaltung gegenüber neuen und außergewöhnlichen Ideen zurück. „Das ist wie in der Mode. Was heute in Paris en vogue ist, ist frühestens in zwei Jahren in Deutschland angekommen.“ Ganz besonderen Dank spricht Carmen Blom den zwölf Fans aus, die sich auf startnext.de für das Crowdfunding-Projekt engagiert hatten.

Poesie, bildende Kunst und eine der schönsten Kulturlandschaften Bayerns, der Oberpfälzer Jura, verbinden sich in der Ausstellung „Manfreds Herzschmerz“ zu Poetry Art. Am Sonntag, 6. Oktober, um 15 Uhr wird im Turm der Vielfalt in Berching die Poetry Art-Ausstellung „Manfreds Herzschmerz“ eröffnet. Carmen Blom stellt dort Gedichte, Skizzen und Fotografie aus, die Monsieur Manfred zu „Poetry Cards“ kombiniert hat.